

Программа учебного предмета «Вокал» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области вокального искусства.

Предмет «Вокал» является учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы общеразвивающего обучения.

Программа данного предмета направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области сольного пения, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями; приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Учебный предмет «Вокал» направлен на:

развитие у учащихся вокально-технических навыков в объеме, необходимом для успешного участия в вокальных ансамблях, хоровых коллективах, участия в конкурсах солистов.

приобщение детей к основам мировой музыкальной культуры, формирование вокально-исполнительских умений и навыков.

Срок освоения программы учебного предмета «Вокал» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте шести лет и старше составляет 3 года.

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Вокал»:

	3 года
Максимальная учебная нагрузка	210
Количество часов на аудиторные занятия	105
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	105

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная. Режим занятий: 1 урок в неделю, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Индивидуальная форма урока позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

Цель и задачи учебного предмета «Вокал».

Цель учебного предмета «Вокал» - научить певцов самостоятельно работать над развитием голосового аппарата, что необходимо для успешного участия в хоровых коллективах. Кроме того, необходимо, чтобы освоению каждого изучаемого произведения предшествовал его всесторонний художественный анализ учащимися. Как с точки зрения идейного содержания, так и вокально-технических особенностей.

Задачи предмета «Вокал» - формирование и развитие у учащихся: художественного восприятия музыки; певческих навыков; бережного отношения к слову, навыков работы с текстом; навыков сольного исполнения в сопровождении фортепиано.

Наряду с практическим обучением сольному пению, исполнением вокальных произведений, чтением с листа, в задачи предмета входят: воспитание у учащихся творческой воли, стремления к самосовершенствованию; формирование художественного вкуса, чувство стиля, широкого кругозора.

Решение поставленных задач следует осуществлять в процессе ознакомления с лучшими образцами отечественной и зарубежной музыки разных исторических эпох, фольклора.

Результатом освоения программы учебного предмета «Вокал» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание характерных особенностей сольного пения, вокальных жанров и основных стилистических направлений вокального исполнительства;
- знание музыкальной терминологии;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составе хорового и вокального коллективов;
- умение самостоятельно разучивать вокально-хоровые партии;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умение анализировать качество своего звука и исполнение репертуара;
- навык чтения с листа несложных вокально-хоровых произведений;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навык публичных выступлений;