

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание искусства в связи с представлениями людей о гармонии.

Полноценное освоение художественного образа возможно только на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей. Эстетическое чувство формируется способностью понимать главное в произведении искусства, соотносить его содержание с собственным жизненным опытом, а также умением различать выразительные средства. Решение этой задачи обеспечивает данная программа.

Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возраста и согласно минимальным требованиям к уровню подготовки обучающихся, а также с учетом необходимости строить урок разнообразно. Беседы чередуются с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных залов, музеев, практической работой.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет, предмет «Беседы об искусстве» осваивается 1 год.

ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ СРОК ОСВОЕНИЯ 1 ГОД

ВИД УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	ГОДЫ ОБУЧЕНИЯ		ВСЕГО ЧАСОВ
	1-Й ГОД		
	1 ПОЛУГОДИЕ	2 ПОЛУГОДИЕ	1-Й ГОД
АУДИТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ	24	25,5	49,5
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	8	8,5	16,5
МАКСИМАЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА	32	34	66
ВИД ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ		ЗАЧЕТ	

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

ЦЕЛЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Развитие навыков восприятия искусства.
2. Развитие способности понимать главное в произведении искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
3. Формирование навыков восприятия художественного образа.
4. Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
5. Обучение специальной терминологии искусства.
6. Формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

Перечень знаний, умений и навыков, приобретение которых обеспечивает программа «Беседы об искусстве»:

1. Сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства.
2. Знание особенностей языка различных видов искусства.
3. Владение первичными навыками анализа произведений искусства.
4. Владение навыками восприятия художественного образа.
5. Формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу.
6. Формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечными, Интернет, аудио-видео).
7. Формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и другие).